

Belcea Quartet

ベルチャ 弦楽四重奏団

コリーナ・ベルチャ [ヴァイオリン]
アクセル・シャハー [ヴァイオリン]
クシシュトフ・ホジェルスキー [ヴィオラ]
アントワーン・レデルラン [チェロ]



写真左からコリーナ・ベルチャ、アントワーン・レデルラン、クシシュトフ・ホジェルスキー、アクセル・シャハー

©Marco Borggreve

伝統的なことに捉われず、様々な文化的背景に裏打ちされたダイナミックで自由な音楽解釈を持つベルチャ弦楽四重奏団は、1994年、ルーマニアのコリーナ・ベルチャ（ヴァイオリン）、ポーランドのクシシュトフ・ホジェルスキー（ヴィオラ）、その他2人の創設者と共に英国王立音楽大学で結成された。このそれぞれ母国が異なる4人のアンサンブルは、歴史あるカルテットのアルバン・ベルク四重奏団やアマデウス四重奏団に師事する。その後、フランスのアクセル・シャハー（ヴァイオリン）とアントワーン・レデルラン（チェロ）が加わり、多様な影響を共通の音楽言語へ調和させていった。この多様性がベルチャ弦楽四重奏団の幅広いレパートリーを可能にしており、古典派やロマン派の作品を得意とする一方で、多くの現代作品の世界初演を行っている。

2017/18年シーズンよりベルリンのピエール・ブーレーズ・ザールのアーティスト・イン・レジデンスのほか、10年よりアルテミス弦楽四重奏団と共にウィーン・コンツェルトハウスのレジデンス・アンサンブルを務めている。

EMIレーベルと長きにわたり専属契約を結び、2001年のデビュー・アルバムでグラモフォン賞を受賞。その後も名盤を数々リリースしており、「ベートーヴェン：弦楽四重奏曲全集」（13年、ジグザグ・テリトワール）と「シェーンベルク&ベルク&ヴェーベルン：室内楽曲集」（15年、アルファ）はエコー・クラシック賞を受賞し、「ブラームス：弦楽四重奏曲全集」（16年、マーキュリー）はディアパソン・ドール賞を受賞。最新盤は「ショスタコーヴィチ：弦楽四重奏曲第3番&ピアノ五重奏曲」（18年、アルファ）が好評を博す。

2012年にウィーン・コンツェルトハウスで開催した「ベートーヴェン：弦楽四重奏曲全曲演奏会」は、フランスのMezzo TVで放送され、DVDとしてリリースされた。日本においてもクラシカ・ジャパンで完全放送され、絶賛された。

2018/19年シーズンは、ウィグモア・ホール（ロンドン）、カーネギー・ホール（ニューヨーク）、シャンゼリゼ劇場（パリ）、ストックホルム・コンサートホール（スウェーデン）、アルテ・オーパー（フランクフルト）、台北コンサートホール等に登場する。

[チケット取扱]

・ *Kjtara* チケットセンター

TEL 011-520-1234

※チケットは*Kjtara* ホームページからも購入できます。

・ ローソンチケット

TEL 0570-000-407 (Lコード: 11332)

・ チケットぴあ

TEL 0570-02-9999 (Pコード: 129-574)

・ 大丸プレイガイド (大丸藤井セントラル内)

・ 道新プレイガイド (北海道新聞社1階)

・ 玉光堂四丁目店 (南1西4)

※ *Kjtara* ホームページ、ローソンチケット、チケットぴあ、道新プレイガイド (オンライン) をご利用の際、別途手数料が加算されます。
詳しくは各店舗にお問い合わせください。



SnowTech

除雪・排雪の事ならスノーテックまでご相談ください。
<https://www.snowtech-sapporo.com>



Sapporo Concert Hall

札幌コンサートホール *Kjtara*

〒064-8649 札幌市中央区中島公園1-15 TEL 011-520-2000

この事業は札幌コンサートホールが主催しています



Kjtara モバイルサイト

Kitara主催公演のチケットが、こちらからも購入できます。

交通のご案内

- 地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から徒歩約7分
- 地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から徒歩約7分
- 市電「中島公園通」下車 徒歩約4分

※ やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。

※ 未就学児のご入場はご遠慮ください。

※ 託児サービス (有料・予約制) をご利用ください。

※ 託児申込先: 札幌シッターサービス TEL 011-281-0511

※ お車でのご来場はご遠慮ください。地下鉄・市電をご利用ください。

札幌コンサートホール公式 Twitter @Kitara_sapporo



Kjtara Club 会員募集中 ご入会お申し込みは TEL 011-520-2580