

ニュースリリース

Sapporo Concert Hall Kitara
札幌コンサートホール

平成 30 年 9 月開催 札幌コンサートホール主催事業について

＜Kitara ワールドオーケストラ&合唱シリーズ＞
トン・コープマン指揮 アムステルダム・バロック管弦楽団&合唱団
J.S.バッハ「ミサ曲 口短調」

大ホール

古楽の第一人者 トン・コープマンが、アムステルダム・バロック管弦楽団&合唱団と共に再び札幌へ！
古楽のスペシャリストたちによって音楽史上に輝くバッハの最高傑作が蘇ります。

平成 30 年 9 月 9 日 (日) 16:00 開演 (18:20 終演予定)

■出演 指揮/トン・コープマン ソプラノ/マルタ・ボス
カウンターテナー/マルテン・エンゲルチェズ
テノール/ティルマン・リヒディ バス/クラウス・メルテンス
管弦楽・合唱/アムステルダム・バロック管弦楽団&合唱団



トン・コープマン

■プログラム J.S.バッハ：フーガ ト短調 BWV578「小フーガ」
(オルガン・ソロ/トン・コープマン)

ミサ曲 口短調 BWV232

■料金 全席指定 (税込) S 11,000 円 A 9,000 円
B 7,000 円 U25(A・B)2,000 円



アムステルダム・バロック管弦楽団&合唱団

第 20 代札幌コンサートホール専属オルガニスト
シモン・ボレノ デビューリサイタル

大ホール

この 9 月から 1 年間の任期で、フランス出身のシモン・ボレノが第 20 代札幌コンサートホール専属オルガニストに就任します。専属オルガニストとしてのスタートとなるデビュー公演をぜひお楽しみください。

平成 30 年 9 月 29 日 (土) 14:00 開演 (15:30 終演予定)

■出演 オルガン/シモン・ボレノ (第 20 代札幌コンサートホール専属オルガニスト)

■プログラム J.S.バッハ：トッカータとフーガ 二短調 BWV565
グリニー：賛歌「日の出する地の果てより」
フローレンツ：「賛歌」作品 5 より 第 3 曲 マリアの豎琴 他

■料金 全席指定 (税込) 一般 1,000 円 U25 500 円



シモン・ボレノ

取材のお申込をお待ちしております。

【担当・お問い合わせ】

札幌コンサートホール事業課事業係 篠原、日下

〒064-8649 札幌市中央区中島公園 1-15 TEL 011-520-2000 FAX 011-520-1575