

ニュースリリース

Sapporo Concert Hall Kitara
札幌コンサートホール

2020年8月開催 札幌コンサートホール主催事業について

<Kitara ランチタイムコンサートⅢ> マトリョミン・アンサンブル

5歳以上
入場可

世界初の電子楽器「テルミン」と、ロシアの民芸品マトリョーシカと
テルミンが融合して誕生した「マトリョミン」が繰り広げるフシギな世界！
※チラシに記載されている「マトリョミン体験コーナー」は、
新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止いたします。



日時/2020年8月8日(土)
12:00 開場 13:00 開演 (14:00 終演予定)
会場/札幌コンサートホール Kitara 小ホール

- 出演 テルミン/濱口 晶生
マトリョミン/Mable and Da (マーブル アンド ダー) (竹内 正実、濱口 晶生、上原 光子、金木 由子、藤平 明子)
ピアノ/中村 夏子
- プログラム
ハーライン：星に願いを(テルミン独奏)
竹内 正実/マリオス・エリア：Glissando~Geisha
ロシア・メドレー(ともしび~赤いサラファン~カチューシャ) ほか
- 料金 全席指定(税込)一般 2,000円 U25(5歳以上) 500円

第21代札幌コンサートホール専属オルガニスト

アダム・タバイディ フェアウェルオルガンリサイタル

第21代札幌コンサートホール専属オルガニストとして1年間の任期を終え、
帰国する前のさよならコンサート。



アダム・タバイディ

日時/2020年8月23日(日)
13:00 開場 14:00 開演
会場/札幌コンサートホール Kitara 大ホール

- 出演 オルガン/アダム・タバイディ
(第21代札幌コンサートホール専属オルガニスト)
- プログラム
J.S.バッハ/デュプレ編曲：
カンタータ「神よ、われら汝に感謝す」BWV29より シンフォニア 二長調
フランク：「3つのコラール」より 第2番 口短調
バルトーク/タバイディ編曲：舞踏組曲 BB86a ほか
- 料金 全席指定(税込)一般 2,000円 U25 500円(1995年以降にお生まれの小学生以上の方)

<Kitara アーティスト・サポートプログラム>
Bach and Beyond
無伴奏ヴァイオリンの300年間

ヴァイオリン奏者にとってバイブルとも称されるバッハの無伴奏ヴァイオリンソナタとパルティータ。2020年はこの曲がバッハの手によって清書されてから300年の記念の年。この300年で無伴奏ヴァイオリンの演奏形態がどのように進化を遂げたのか、20世紀、21世紀の曲目と共に迎えます。



飯村 真理 ©EDGE

日時／2020年8月26日（水）
18:00 開場 19:00 開演
会場／札幌コンサートホール Kitara 小ホール

■出演 ヴァイオリン／飯村 真理

■プログラム

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ
第3番 ホ長調 BWV1006

E.イザイ：無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ 第2番 イ短調 Op.27-2

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005 ほか

■料金 全席自由（税込） 一般 2,500円 学生 1,500円

※当公演は2020年3月12日（木）に予定されていた公演を延期して開催するものです。

「Kitara アーティスト・サポートプログラム」について

札幌コンサートホールでは、札幌で活躍する音楽家によるコンサート企画を募集し、優れた企画に対して、ホール料金の一部を補助し、広報活動を支援しています。明確なテーマを有し、芸術性に優れ、創意工夫に富み、新たな視点から音楽を紹介する意欲的な企画を募っています。

※8月に開催予定の下記3公演については、新型コロナウイルス感染症対策を講じて実施いたします。開場時間を、チラシに記載のものから各公演の開演時間の1時間前に変更し、ご来場時に検温等の感染防止対策を行っております。最新の情報については詳しくは、HPをご確認ください。

取材のお申込をお待ちしております。

【担当・お問合せ】

札幌コンサートホール事業課事業係 橋本、河原

〒064-0931 札幌市中央区中島公園 1-15 TEL 011-520-2000 FAX 011-520-1575