

プログラム

J.S.バッハ: 管弦楽組曲 第3番 二長調 BWV1066より 序曲

ベートーヴェン: 交響曲 第5番 ハ短調「運命」作品67より 第1楽章

ブラームス: 交響曲 第3番 ヘ長調 作品90より 第3楽章

J.S.バッハ: カンタータ 第29番「神よ、我ら汝に感謝す」BWV29より

シンフォニア

(オルガン/シモン・ボレノ 第20代札幌コンサートホール専属オルガニスト)

ベートーヴェン: 交響曲 第7番 イ長調 作品92より 第4楽章

ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲「四季」より

第1番 ホ長調「春」RV269(全3楽章)

(チェンバロ/鈴木 優人)

ショスタコーヴィチ: ジャズ組曲 第1番

藤倉 大: バニツァ・グルーヴ!

ラヴェル: ボレロ

指揮・お話 鈴木 優人 Masato Suzuki

1981年オランダ生まれ。東京藝術大学作曲科及び同大学院古楽科修了。ハーグ王立音楽院修士課程オルガン科を首席で、同音楽院即興演奏科を栄誉賞付きで日本人として初めて修了。アムステルダム音楽院チェンバロ科にも学ぶ。第18回ホテルオークラ音楽賞受賞。

2018年9月よりバッハ・コレギウム・ジャパン首席指揮者に就任。音楽監督を務めるアンサンブル・ジェネシスでは、オリジナル楽器でバロックから現代音楽まで意欲的なプログラムを展開する。

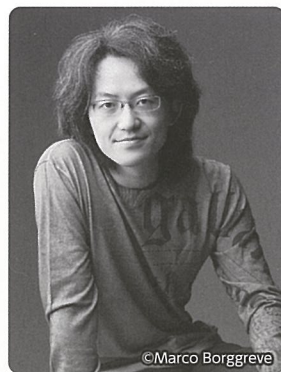
指揮者としてこれまでにバッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)、アンサンブル金沢、九州交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、横浜シンフォニエッタ、読売日本交響楽団等と共演。今年11月にはNHK交響楽団にも初登場予定。

2015年のラフォル・ジュルネ・オ・ジャポンではBCJの「マイイ受難曲」を指揮して好評を博した。鍵盤奏者(チェンバロ、オルガン、ピアノ)としても国内外の公演に多数出演。

アーティストック・ディレクターを務めた2015年11月の東京芸術劇場開館25周年記念公演では、BCJの合唱や芸術ウィンド・オーケストラとの共演など多彩なプログラムを披露、中でも東京交響楽団を指揮したメシアン「トゥランガリラ交響曲」は圧巻な演奏で、この記念すべき公演に華を添えた。17年11月には、モンテヴェルディ生誕450周年を記念し、歌劇「ポッペアの戴冠」を国際的で魅力に富む歌手陣で上演。高い芸術性と優れたキャストイングを生かした躍動感を伴った上演はバロック・オペラの新機軸として高い評価を得た。18年2月のBCJ定期演奏会では指揮者として初登場し、J.S.バッハ: ヨハネ受難曲を上演。

作曲家としても数々の委嘱を受けると同時に、J.S.バッハ BWV 190喪失楽章の復元や(Carus)、モーツァルト『レクイエム』の補筆・校訂が(Schott Music)、高い評価を得ている。NHKFMの「古楽の楽しみ」に解説者としてレギュラー出演。チェンバロ・ソロのCD『rencontre』は各紙で絶賛されている。

調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー、舞台演出、企画プロデューサー、作曲とその活動に垣根はなく各方面から大きな期待が寄せられている。



©Marco Borggreve

管弦楽 札幌交響楽団 Sapporo Symphony Orchestra

1961年発足。北海道唯一のプロ・オーケストラとして、「札幌」の愛称で親しまれる。透明感のあるサウンドとパワフルな表現力は、国内はもとより海外でも評価が高い。これまでヨーロッパ、アメリカ、アジア諸国を訪問し、各国で好評を博した。歴代指揮者には、名誉創立指揮者の荒谷 正雄、ペーター・シュヴァルツ、岩城 宏之、秋山 和慶、尾高 忠明、マックス・ボンマーなどがいる。現在、首席指揮者はマティアス・パーメルト。年間公演数は約120回、さらにアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。



©Y.Fuji

ゴールデンウィークの音楽祭! Kitara ㊦ ㊧ ㊨

ほかにも楽しいイベントやコンサートが盛りだくさん!

※詳細はホームページやパンフレットをご覧ください。

チケット取扱

Kitara チケットセンター
TEL 011-520-1234

- ローソンチケット TEL 0570-000-407(Lコード:12538)
- チケットぴあ TEL 0570-02-9999(Pコード:141-292)
- 道新プレイガイド(北海道新聞社1階)
- 市民交流プラザ チケットセンター窓口(市民交流プラザ2階)
- 玉光堂四丁目店(南1西4)

※チケットはKitaraホームページからも購入できます。

※Kitaraホームページ、ローソンチケット、チケットぴあ、道新プレイガイド(オンライン)をご利用の際、別途手数料が加算されます。詳しくは各店舗にお問い合わせください。



Sapporo Concert Hall

札幌コンサートホールKitara

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-15
TEL 011-520-2000

この事業は札幌コンサートホールが主催しています

Kitara主催公演のチケットが、こちらからも購入できます。



Kitaraモバイルサイト

札幌コンサートホール公式Twitter @Kitara_sapporo

[交通のご案内]

- 地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から…徒歩約7分
- 地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から…徒歩約7分
- 市電「中島公園通」下車…徒歩約4分

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。
※5歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・予約制)をご利用ください。
託児申込先:札幌シッターサービス TEL 011-281-0511
※お車でのご来場はご遠慮ください。地下鉄・市電をご利用ください。



Kitara Club 会員募集中

ご入会お申し込みは TEL 011-520-2580