

ダネル弦楽四重奏団

～「第1番」から辿る作曲家の物語ストーリー

Quatuor Danel



©Marco Borggreve

第1日

2022. 6. 4 [土] 14:15 開場
15:00 開演

札幌コンサートホール Kitara 小ホール

Saturday, June 4, 2022, 3:00 p.m., Sapporo Concert Hall

プレトーク 14:45-14:55

お話 / 千葉 潤 (音楽学、札幌大谷大学学長)

Program First and Foremost ~ 何よりも先ずは

ハイドン: 弦楽四重奏曲 第1番 変ロ長調「狩」作品1-1 Hob.Ⅲ:1

Franz Joseph Haydn (1732-1809): String Quartet No.1 in B-flat major "La Chasse" op.1-1 Hob.Ⅲ:1

ブラームス: 弦楽四重奏曲 第1番 ハ短調 作品51-1

Johannes Brahms (1833-97): String Quartet No.1 in c minor op.51-1

チャイコフスキー: 弦楽四重奏曲 第1番 ニ長調 作品11

Pyotr Il'ich Tchaikovsky (1840-93): String Quartet No.1 in D major op.11

全席指定 (税込) 一般 4,000円 U25* 2,000円 【Kitara Club 会員特別料金】 一般 3,000円
2公演セット券* 一般 7,000円 [限定20席]

*U25: 1997年以降にお生まれの方 (未就学児を除く) であれば学生に限らずご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。

*2公演セット券: 「ダネル弦楽四重奏団」の6/4(土)、6/5(日)開催のセット券 (一般) です。

*左右1席を空けず、通常どおりの座席配置とします。なお、今後の新型コロナウイルス感染状況や感染対策ガイドラインの変更により、販売座席を制限する場合がございます。

*チケット販売の詳細は中面をご覧ください。